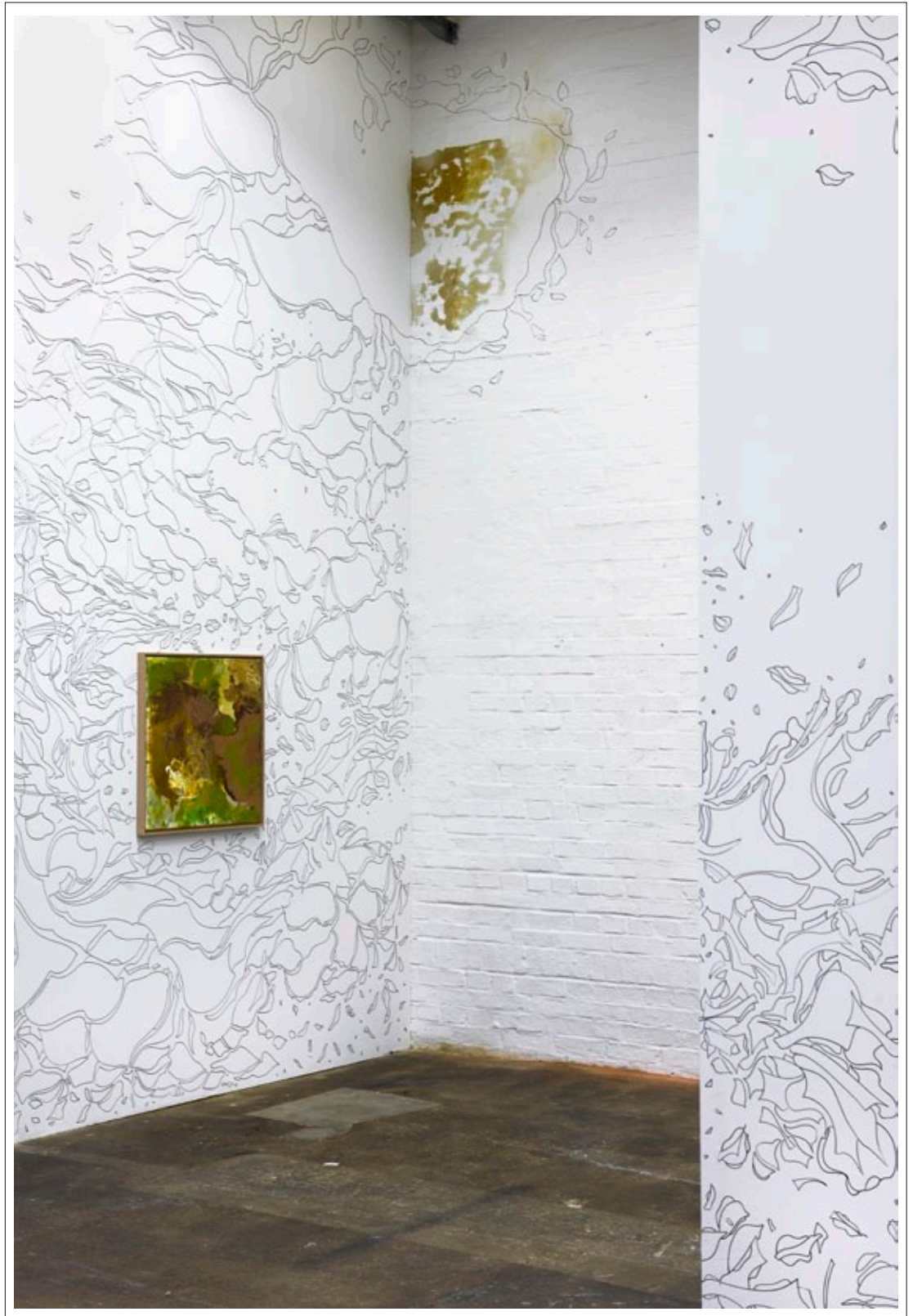


KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *THE MESS WE MADE*, ARCHIV MASSIV LEIPZIG, 2010

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, MEINBLAU e.V. BERLIN, 2010



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, BAR25, BERLIN, 2010

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *IVO S SCHLAFZIMMER*, BÖDIKER STRASSE, BERLIN, 2005

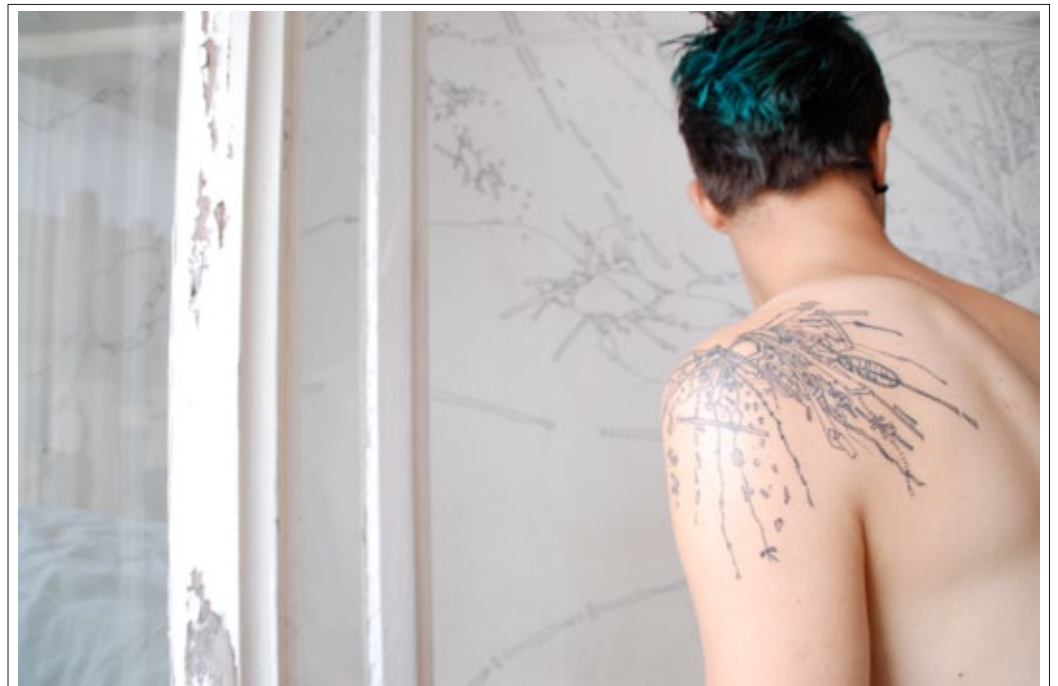


MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, MEINBLAU e.V. BERLIN, 2010

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, MEINBLAU e.V. BERLIN, 2010



MARIA HINZE, *VINZ IN IVO'S SCHLAFZIMMER*, BÖDIKER STRASSE, BERLIN, 2009

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, MEINBLAU e.V. BERLIN, 2010



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, MEINBLAU e.V. BERLIN, 2010

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, BAR25, BERLIN, 2010



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *HE PERSISTS IN SILENCE*, ENBLANCO, BERLIN, 2009

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, MEINBLAU, BERLIN, 2010

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *THE MESS WE MADE*, ARCHIV MASSIV, LEIPZIG, 2010

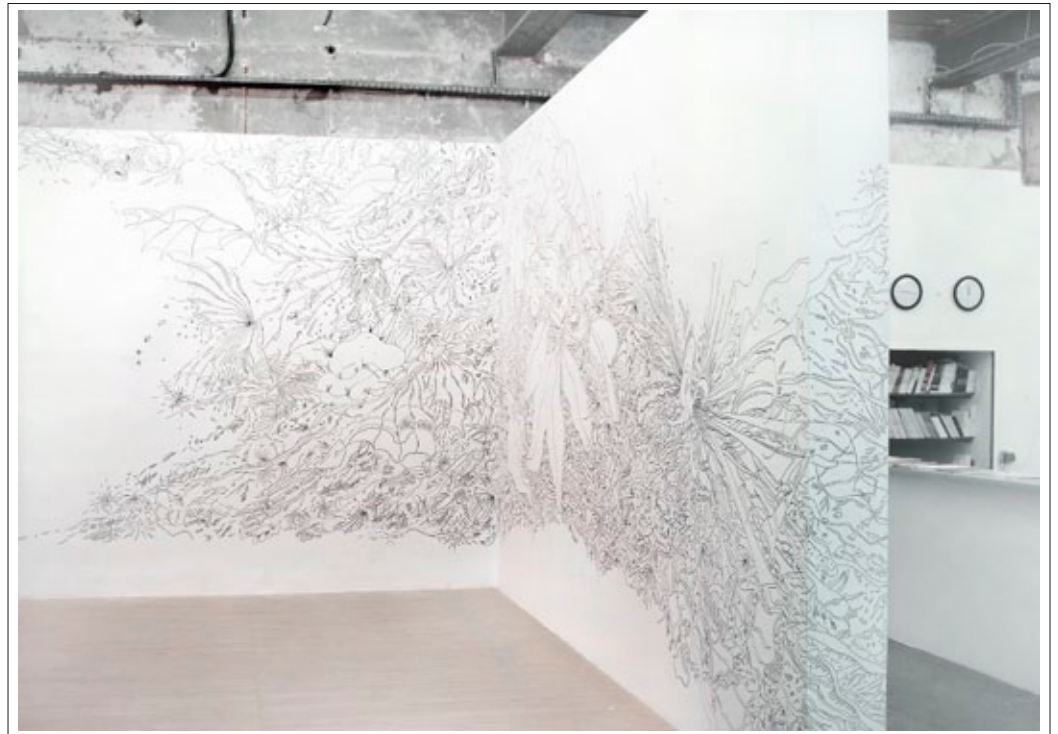


MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *THE MESS WE MADE*, ARCHIV MASSIV, LEIPZIG, 2010

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE

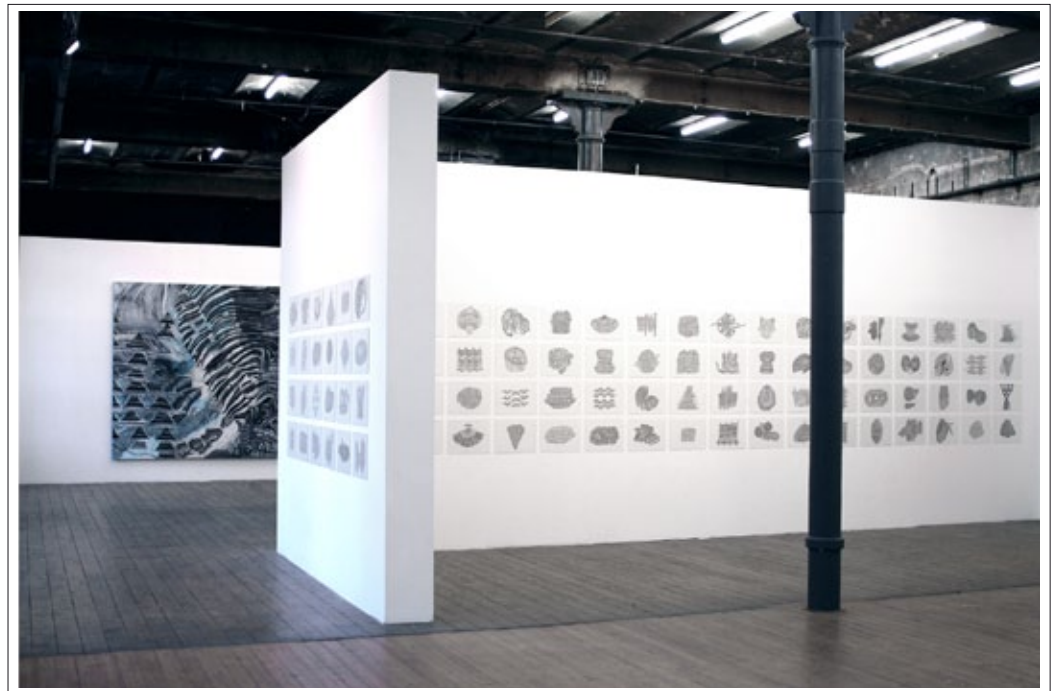


MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *WHEN AN AREA IS ENVELOPED BY FOG, IT APPEARS LARGER, MORE SUBLIME*, MEINBLAU, BERLIN, 2010



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *DEM NEUEN HIMMEL EINE NEUE ERDE / TO A NEW SKY A NEW EARTH*, GALERIE PIEROGIE, LEIPZIG, 2008

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, O.T., TUSCHE UND ACRYL AUF LEINWAND, 2,65m x 2,65m, 2009



MARIA HINZE, O.T., TUSCHE UND ACRYL AUF LEINWAND, 2,65m x 2,65m, 2009

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *DEM NEUEN HIMMEL EINE NEUE ERDE - TO THE NEW SKY A NEW EARTH*, GALERIE PIEROGIE, LEIPZIG, 2008



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *DEM NEUEN HIMMEL EINE NEUE ERDE - TO THE NEW SKY A NEW EARTH*, GALERIE PIEROGIE, LEIPZIG, 2008

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *BOTH SIDES OF A SWING DOOR ARE SWAYING OPEN AND SHUT, AS IF BLOWN BY A BREATH OF WIND OR THE GENTLE AFTER-EFFECT OF SOMEONE PASSING THROUGH*, PLATTENPALAST, BERLIN, 2009



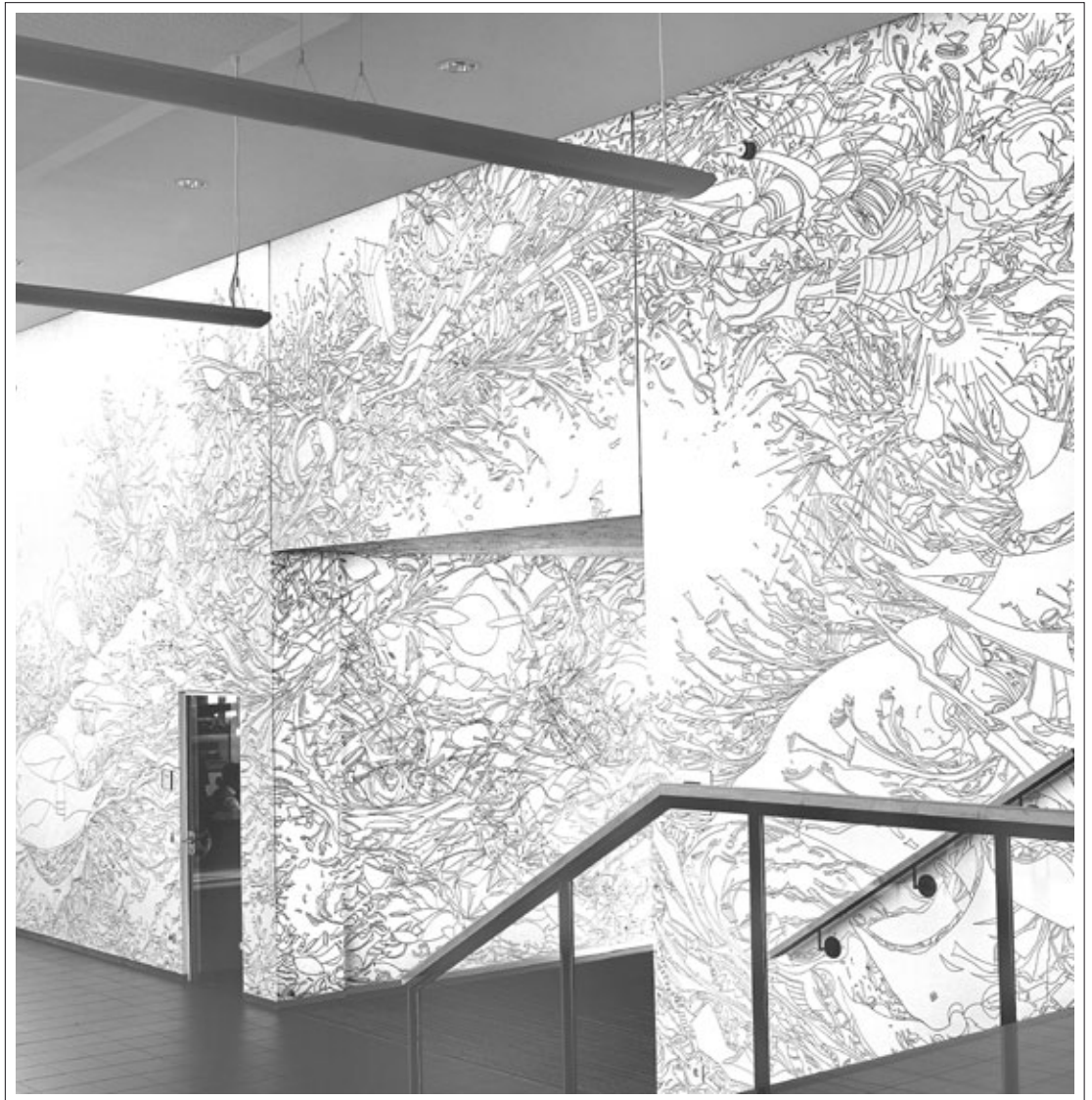
MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *BOTH SIDES OF A SWING DOOR ARE SWAYING OPEN AND SHUT, AS IF BLOWN BY A BREATH OF WIND OR THE GENTLE AFTER-EFFECT OF SOMEONE PASSING THROUGH*, PLATTENPALAST, BERLIN, 2009

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, *BOTH SIDES OF A SWING DOOR ARE SWAYING OPEN AND SHUT, AS IF BLOWN BY A BREATH OF WIND OR THE GENTLE AFTER-EFFECT OF SOMEONE PASSING THROUGH*, PLATTENPALAST, BERLIN, 2009

KÜNSTLERISCHE ARBEIT – MARIA HINZE



MARIA HINZE, INSTALLATIONSANSICHT, O.T., BMW NIEDERLASSUNG LEIPZIG, ALTE MESSE, 2005



MARIA HINZE, Circle of Friends, Meinblau e.V., 2010